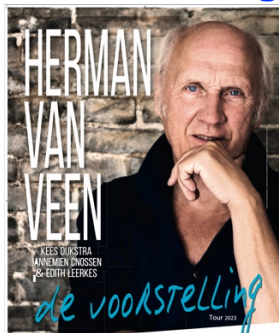


Harlekijn Holland presenteert
HERMAN VAN VEEN
De Voorstelling



Tournee Vlaanderen 2023

5+6.1.2023 **HERENTALS** CC 't Schaliken * 7.01 **MAASMECHELEN** CC * 11.01 **KNOKKE** CC Scharpoord * 12+13.01
SCHERPENHEUVEL GC Den Egger * 14+15.01 **ANTWERPEN** Koningin Elisabethzaal * 20.01 **HASSELT** CC *
21+22.01 **ANTWERPEN** Koningin Elisabethzaal * 25+26.01 **ROESELARE** CC De Spil * 27+28.01 **IEPER** Het Perron *
10+11.03 **GENT** Capitole * 18.03 **OOSTENDE** Kursaal * 25+26.03 **ANTWERPEN** Koningin Elisabethzaal *

Antwerpen, 14 december 2022.

Waarde redactie,

Van 5 januari tot en met 26 maart 2023 is Herman van Veen met zijn muzikanten, liedjes en verhalen op tournee in Vlaanderen met een nieuwe reeks voorstellingen. Hij komt er samen met zijn gezelschap waaronder violiste-zangeres Jannemien Cnossen, bassist Kees Dijkstra en componist-gitarist Edith Leerkes 'De Voorstelling' spelen.

Haast u naar de speellijst en ticketverkoop op <https://hermanvanveen.com/speellijst/> en mis de voorstelling niet!

*Ook al ben ik van gisteren, begrijp nog steeds wat ik bedoel.
Zing het honderd uit, speel altijd wel viool, dans wat ik dansen kan ook al krijgt de tijd er vat op.
Vertel over wat hetzelfde en hoe het vroeger anders werd. Het nieuwe gaat er nooit vanaf.
Luister naar de stem van onze kleinzoon die me roept met de stem van mijn vader en naar de journalist die me vraagt:
wat is het mooiste woord dat u ooit zong?
Dacht alle liedjes af. Help? Jeminee? Rozemarijn? Knuffels? Jij? Ja? Neen? Ik wist het: Morgen!
Morgen komen wij naar Vlaanderen met Kees Dijkstra en zijn contrabas,
Jannemien Cnossen en haar viool en Edith Leerkes met haar bos gitaren.
Hoop u daar weer te zien!
Vrolijke groet,
Herman van Veen.*

Herman van Veen (Utrecht 1945) is in zijn genre volstrekt uniek. Geen Nederlandse artiest wordt zo gevierd in de internationale theaters als deze Utrechtse duivelskunstenaar. L'Olympia Parijs, Carré Amsterdam, Friedrichstadtpalast Berlijn, Carnegie Hall New York, AB Brussel, Koningin Elisabethzaal Antwerpen, ... schijnbaar moeiteloos zingt hij zijn repertoire in vier talen. Hij groeide op in Utrecht waar hij ook het conservatorium bezocht. In 1965 maakte hij zijn theaterdebuut met het soloprogramma 'Harlekijn, Niemands knecht, niemands baas'. Sindsdien reist hij met zijn voorstellingen de wereld rond. Herman van Veen speelt viool, zingt, componeert, schrijft, acteert en regisseert, schildert en is de geestelijke vader van de wereldberoemde stripfiguur-eend Alfred Jodocus Kwak. Van zijn hand verschenen tot op de dag van vandaag meer dan honderdtachtig cd's, een tachtigtal boeken en zo'n vijfhonderd schilderijen. Voor zowel zijn artistiek werk als voor zijn inzet voor projecten ten behoeve van vrede, veiligheid en verbondenheid is hij talloze malen onderscheiden. Zo is hij onder andere drager van het Verdienstkruis am Band des Verdienstordens der Bundesrepublik Deutschland, Ridder in de Orde van Oranje Nassau en Ridder in de Orde van de Nederlandse Leeuw. Van de Club van Budapest ontving hij de Planetary Consciousness Award, in Frankrijk Le Grand Prix de l'Académie Charles Cros de Littérature Musicale en in Cuxhaven, Juni 2021, de prestigieuze Joachim Ringelnatz Literatur Preis. Van Veen zet zich sinds zijn zeventiende actief in voor de rechten van het kind, was achtereenvolgens vrijwilliger, bestuurslid en welwillendheids-ambassadeur voor Unicef en mag zich Doctores Honoris Causa aan de Vrije Universiteit van Brussel noemen omwille van zijn humanitaire inzet, zijn consequente houding tegen elke vorm van onrecht en zijn verdediging van het vrije woord. Vader is hij van vier kinderen, grootvader van drie kleinkinderen.

Tickets & Info: <https://hermanvanveen.com/speellijst/>

Fotomateriaal -rechtenvrij mits naamsvermelding fotograaf- kunt u hier downloaden:[De campagnefoto in dit bericht, foto: Mark Uyl](#). Drie Extra foto's in deze context te gebruiken: [Emy Elleboog](#) - [Rudy Gagel](#) - [Casper van Aqgelen](#)
Op pagina 2 van dit bericht een korte tekst 'Herman van Veen over Vlaanderen'.
Voor verdere vragen, interviews of persplaatsen, aarzel niet mij te contacteren.
Hartelijke groeten en dank voor uw aandacht en redactionele ondersteuning.
Ingrid Verbraeken.

Ingrid Verbraeken – Agent Herman van Veen België - Mail@IngridVerbraeken.be – tel. +32(0)47746199
www.IngridVerbraeken.be – www.hermanvanveen.com

Herman van Veen over Vlaanderen:

"In 1965 speelden wij voor het eerst in Vlaanderen, dat was op het Humorfestival in Heist aan zee, ik was toen een jaar of twintig. In de krant stond de volgende dag 'Herman van Veen 'een revelatie''. Wist niet wat dat was 'een revelatie'. Heb toen mijn vader gebeld en het hem gevraagd. 'Dat is dik in orde jongen' antwoordde hij."

Van Knokke-Heist naar Het Kamertoneel in Antwerpen. Van Antwerpen naar overal waar steden, dorpen, gehuchten zijn met kroegen, zalen, kerken, pleinen en tonelen om op te klauteren, het uit te zingen en te spelen.

Meer dan een halve eeuw komen we met groot plezier en een koffer vol herinneringen naar België waar ik naast het verhoog-geluk ook mijn vrouw vond. Weliswaar een Waalse. Ben verknocht aan uw zee, uw wind, uw duizend kleuren bier, uw steden, schilders, zangers, dichters, wonderlijke gasten. Verheug mij op ons weerzien! Verleden week vond ik tussen de kranten en de folders een brief zonder zegel, zonder stempel. "Lieve vriend, mocht je ooit om het even wat, ik zal thuis zijn". Geen naam, geen straat, geen huisnummer of postcode. Alleen Tessenderlo Vlaanderen.

Herman van Veen – tekst dd. dec.2022

Voor verdere vragen, interviews of persplaatsen, aarzel niet mij te contacteren.

Hartelijke groeten en dank voor uw aandacht en redactionele ondersteuning.

Ingrid Verbraeken.

Ingrid Verbraeken – Agent Herman van Veen België - Mail@IngridVerbraeken.be – tel. +32(0)47746199
www.IngridVerbraeken.be – www.hermanvanveen.com